

# EMMA PIQUAND

DESIGNER CRÉATIF PLURIDISCIPLINAIRE



Je suis à la recherche d'une opportunité de travail dans le secteur du design graphique autour de la région lyonnaise et beaujolaise.

Dotée d'une multitude de savoir-faire graphiques et techniques, je me distingue par ma capacité à offrir une compréhension holistique du design graphique. Mon parcours atteste de ma capacité à m'ajuster aux exigences diverses de ce domaine, mettant en lumière ma flexibilité et ma capacité à enrichir chaque projet de manière unique.

- Née le 21/08/2001
- Titulaire du Permis B

ME CONTACTER

contact@emmapiquand.fr  
+33 (0)7 86 09 95 27

EN SAVOIR PLUS

[www.emmapiquand.fr](http://www.emmapiquand.fr)  
[Linkedin](#)

## Expériences professionnelles

Depuis mars 2023

#: DIRECTRICE ARTISTIQUE

Studio Maestria — Freelance

Création d'identité visuelle • Conception graphique numérique & print • Conception UX • Design d'interface graphique • Création de site internet Wordpress.

Septembre 2022 à Juillet 2024

#: DESIGNER GRAPHIQUE & UX/UI DESIGNER

Le Studio Culotté — Contrat en alternance

Création d'identité visuelle • Conception graphique numérique & print • Création de supports marketing • Création de wireframes et de prototype interactif • Conception d'interfaces utilisateur • Optimisation de l'expérience utilisateur (UX) • Suivi des tendances dans le milieu viticole et intégration des meilleures pratiques de conception web.

Septembre 2021 à Juin 2022 • 10 mois

#: CHARGÉE DE COMMUNICATION VISUELLE

Be My Home — Job étudiant CDI temps partiel

Conception graphique • Rédaction web • Maintenance Wordpress • SEO • Stratégie de médias sociaux • Création de contenu • Planification & gestion de contenu.

Mai, Juin, Septembre 2021 • 3 mois

#: STAGIAIRE EN DIRECTION ARTISTIQUE

Les Animaux — Stage d'étude

Direction artistique • Storytelling interactif • Conception UX/UI • Animation 2D • Conception d'une newsletter créative.

## Savoir-faire

### GRAPHIQUES & TECHNIQUES

---

#### :: BRANDING & DESIGN GRAPHIQUE

Stratégie de marque & de communication •  
Moodboards • Identité visuelle • Charte graphique •  
Connaissance des principes de design • Mise en page •  
Pictogrammes • Illustrations

#### :: UX DESIGN

Recherche utilisateur • Persona • Analyse des  
performances • Parcours utilisateurs • Customer  
• Journey Maps • Tests utilisateurs • Itérations •  
Arborescence

#### :: UI DESIGN

Wireframes • Design System • Maquettes graphiques •  
Prototypes interactifs • Optimisation des performances •  
Accessibilité • Design responsable

#### :: DIRECTION DE PROJET

Veille concurrentielle, technologique et réglementaire •  
Analyse du besoin client • Conception artistique  
et technique • Définition du cahier des charges •  
Planification et pilotage • Gestion marketing et  
communicationnelle

#### :: TECHNIQUES ARTISTIQUES

Croquis • Modèle Vivant • Dessin de perspective •  
Linogravure • Storyboard • Rotoscopie

### LOGICIELS

---

#### AVANCÉ

Photoshop  
Illustrator  
InDesign  
After Effects  
Figma / FigJam  
Media Encoder  
XD

#### INTERMÉDIAIRE

Adobe Audition  
Premiere Pro  
WebFlow  
WordPress  
Glyphs  
Miro  
Sublime Text  
FileZilla  
Leonardo.Ai

#### FAMILIARISÉ

HTML / CSS  
P5.JS  
Blender  
C4D  
Processing  
InVision  
PandaSuite  
OBS

## Diplômes

En cours d'obtention • Prévus 2024

### MASTÈRE DIRECTION ARTISTIQUE

Spécialité Designer d'expérience et d'interfaces graphiques

Diplôme RNCP - Chef de projet digital

Diplôme d'école - Directeur Artistique

Ynov Campus • Lyon (69)

---

Obtenu en 2022

### DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ARTS ET DU DESIGN

Spécialité numérique

ESAA La Martinière Diderot • Lyon (69)

---

Obtenu en 2019

### BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE STD2A

Sciences et Technologie du Design et des Arts Appliqués

Lycée La Martinière Diderot • Lyon (69)

## Hobbies

- Randonnée
- Ashtanga Yoga
- Cinéma
- Cuisine
- Crochet
- Lecture
- Dessin

## Intérêts

- Psychologie, cognition, neuroscience
- Hans Zimmer
- Imagine Dragons
- Le Corbusier
- Frida Kahlo
- Sebastião Salgado